

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад № 36 «Волшебный дворец»
г. Альметьевска»

Принята на заседании
педагогического совета
протокол № 1
от «31» августа 2022 г.

«Утверждаю»

Заведующий МБДОУ «ЦРР-д/с № 36»

«Волшебный дворец»

Гудакова Т.Т.

«31» августа 2022 г.



Программа
дополнительного образования для детей 5-6 лет
по обучению грамоте «Грамотейка»
на 2022-2023 учебный год.

воспитатель
высшей квалификационной категории
Самойлова Р.Ш.

1. Введение

В 2000 году на IV республиканский конкурс авторских работ была представлена методическая разработка Н.Г.Беловой «Дидактические и подвижные игры, психогимнастика в обучении дошкольников грамоте и чтению» для детей подготовительных к школе групп, где получила Диплом II степени. Работа, которая явилась итогом пятилетней работы, была распространена среди дошкольных образовательных учреждений города Альметьевска и Альметьевского района. Автор продолжает работать по данной методике, постоянно совершенствуя занятия, вводя новые формы и приемы работы.

В 2003 году у автора возникла идея создать комплекс подобных занятий для детей старших групп.

По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой организованные занятия по подготовке детей к обучению грамоте начинаются в подготовительной к школе группе. В занятиях по развитию речи, по ЗКР в старшей группе содержатся лишь элементы подготовки к обучению грамоте.

Автор видит целесообразность проведения занятий по подготовке детей к обучению грамоте в старшей группе в том, что на них в игровой, непринужденной форме закладывается вся необходимая база для усвоения грамоты в подготовительной группе. Кроме того, целесообразность введения таких занятий обуславливается и психофизиологическими особенностями детей 5-6-летнего возраста.

Данные занятия апробировались автором с детьми старших групп с 2003 года в детском саду № 36 города Альметьевска.

Результаты показали, что необходимость таких занятий очевидна. На базу, заложенную на занятиях в старшей группе, легче ложится сложный материал подготовительной к школе группы.

I. Пояснительная записка

Данная методическая разработка способствует развитию у детей старших групп интереса к грамоте и чтению, развивает творческое мышление, воображение, слуховую и зрительную память, познавательные способности.

Цель программы – развитие и совершенствование речевой деятельности как условие расширения личностного и познавательного опыта ребёнка; подготовка детей к овладению звуковым анализом слов.

Задачи:

- Научить их определять в слове первый звук, наличие звука в слове, часто встречающийся звук в стихотворении.
- Сформировать у детей действия интонирования, протягивания, пропевания звука в слове.
- Обеспечить практическое знакомство с твердыми и мягкими согласными без введения соответствующих терминов. Учить различать их на слух.
- Введение терминов "звук" и "слово".
- Научить называть слова с заданным звуком.
- Воспитывать речевое внимание и фонематический слух.

Разработка направлена на решение задач речевого развития детей 5-6 лет и не вступает в противоречие с программой «От рождения до школы». Поскольку у детей 5-6 лет ещё не сформировано абстрактное мышление, на предложенных занятиях не предусматривается знакомство со всеми понятиями-терминами, необходимыми в подготовительной группе

(гласный и согласный, твердый и мягкий согласный, слог и т.д.), затрагиваются лишь самые простые термины (слово, предложение, звук). Однако понимание сути всех необходимых понятий на занятиях закладывается, но опосредованно, чему способствует применение различных игровых приемов.

На занятиях по подготовке к обучению грамоте предусматриваются и различные игровые формы работы, направленные:

- на обогащение и активизацию словаря,
- на формирования грамматического строя речи,
- на развитие связной речи,
- на совершенствование ЗКР.

Обязательным элементом занятий стали игры и упражнения на развитие психо-эмоциональной сферы детей, а также нравственно-этические игры, которые учат дошкольников жить в согласии с собой и окружающим миром, учат сопереживать, сочувствовать окружающим. В этих играх дети учатся управлять своими эмоциями и поведением.

Неотъемлемой частью занятий стали игры и задания, рассчитанные на развитие мелкой моторики пальцев рук: пальчиковая гимнастика, дорисовывание, штрихование, упражнения с палочками, зернышками и т.д. Никаких специальных тетрадей по подготовке детей к письму не используется. Графические упражнения предлагаются детям на 1\2 альбомных листах, а для остальных упражнений используются специальные картонные и пластиковые карточки размером 10х20 см.

Физминутки и подвижные игры, разработанные автором, кроме прямого назначения, несут также и обучающий характер: в этих играх дети учатся слышать и слушать заданный звук, быть внимательными при выполнении упражнений.

Схема построения занятия предложена следующая:

- 1) оргмомент, которому отводится не более 5 минут, включает в себя игры на развитие психо-эмоциональной сферы, подвижные игры, разученные на предыдущих занятиях, игры-имитации, пальчиковые игры (причем, все игры носят обязательный обучающий характер: способствуют либо речевому развитию, либо обучению грамоте);
- 2) упражнения по подготовке к обучению грамоте (работа с изолированным звуком, со звуком в слогах, в словах, во фразовой речи);
- 3) игровые лексико-грамматические упражнения по теме занятия;
- 4) подвижные игры или физминутки;
- 5) работа с буквами;
- 6) игровые упражнения по чтению;
- 7) упражнения на развитие мелкой моторики;
- 8) итог занятия.

В основу занятий положен комплексно-тематический метод в сочетании с наглядными и игровыми приемами, что позволяет сделать учебный процесс увлекательным, легким и ненавязчивым. Тексты многих игровых упражнений (сказок, чистоговорок, скороговорок, стихов, пальчиковых игр) разработаны автором.

Этапы занятия организуются как игры, связанные единым сюжетом, что позволяет поддерживать интерес детей на протяжении всего занятия.

II. Организация занятий по данной методике

Учебный план состоит из 36 занятий. Занятия проводятся как кружковая работа один раз в неделю по 25 минут с подгруппой детей по 12-15 человек. В конце года проводится диагностика усвоения знаний речевого развития детей.

На первых 6 занятиях акцент ставится на усвоение знаний о звуках речи. Дети учатся слышать и слушать звуки ближайшего окружения, а потом и звуки речи, дифференцировать звуки по качеству их звучания, различать звуки и слова. Параллельно вводится графическое изображение букв, закрепляются представления о слове и предложении. Дети получают первые представления о словах-предметах, словах-признаках, словах-действиях, находят эти слова в окружающей обстановке, выделяют их на слух из простого предложения.

На последующих 30 занятиях изучаются буквы и соответствующие им звуки. Ранее изученное на занятиях многократно повторяется, что способствует лучшему усвоению материала.

Поскольку у педагога нет возможности охватить на занятиях все звуки, берутся только самые простые: гласные А, У, И, О, Ы, Э и согласные П, К, М, Л, Х, Н, Р, Й, В, Ш, Т, Д, З, С, Б, Ж, Ф.

На основе первых изученных букв начинается складывание их в слоги, и у детей постепенно появляется навык слогового чтения. Поддерживает интерес к чтению яркий и красочный демонстрационный материал, картинки и индивидуальные карточки, а также обязательный игровой момент, сопутствующий чтению.

Для успешного овладения школьными навыками ребёнку необходимо иметь хорошо развитую моторику руки, так как большая нагрузка на руку в школе может вызвать чувство усталости, напряжения и нарушение при формировании почерка. Письмо - это сложный навык, включающий выполнение тонко - координированных графических умений. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, правильной координации движения тела, зрительной сосредоточенности к произвольной регуляции деятельности, а также определенной функциональной зрелости коры головного мозга.

После 5-6 лет у детей в коре головного мозга согласно законам образования условных рефлексов создаются условно-рефлекторные функции чтения и письма.

На подготовку руки к письму хорошо влияет изобразительная деятельность: лепка, рисование, и специально подобранные упражнения: обводка и штриховка геометрических фигур и контурных изображений овощей, фруктов, листьев и т. д.

Одновременно с развитием моторных, мускульных возможностей пальцев руки ребенка необходимо знакомить с образом той или иной буквы, создавая в памяти ее модель.

— раскрашивание картинок (важно не само по себе раскрашивание, а чтобы картинка была раскрашена карандашом без выхода за контуры, аккуратно, не спеша),

— рисование узоров на бумаге («продолжи начатый узор»),

— дорисовывание недостающей половины рисунка.

— обведение рисунков по точкам, Ребенку нужно обвести фигурки по контуру, затем раскрасить по своему усмотрению.

— штриховка поможет ребёнку овладеть навыками письма. С помощью этих заданий дошкольник научится проводить параллельные, горизонтальные и наклонные линии.

— скопируй узор. Развиваем моторику руки, ориентируемся на листе бумаги, учимся копировать узоры и т.д.

Данные задания помогут детям подготовить руку к письму, овладеть навыками, необходимыми для правильного написания букв, соблюдения размеров, наклона.

III. Список используемых на занятиях игр, демонстрационный и раздаточный материал

№	Название игры	Цель игры	Источник
1.	Игровые упражнения по артикуляционной гимнастике	ЗКР	М. Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения»
2.	«Вы – эхо!» Сказки о звуках	ЗКР	авторская
3.	«Сочиним чистоговорку!»	ЗКР, формирование грамматического строя речи	авторская
4.	«Кто поедет в паровозике?»	дифференциация звуков	авторская
5.	«Научим Незнайку правильно говорить!»	исправление ошибок в словах	авторская
6.	Скороговорки	четкое произношение звуков во фразах	авторская
7.	Физминутки	выделение звуков в потоке звучащей речи	авторская
8.	Считалки	заучивание	авторская
9.	Пальчиковые игры	развитие мелкой моторики	авторская
10.	Звуковые замки	закрепление гласности-согласности звуков, твердости-мягкости согласных	Е.А. Пожиленко «Волшебный мир звуков и букв»
11.	«Соберем из звуков слово!»	составление слов из звуков	авторская
12.	«Звук – слово»	дифференциация звуков и слов	авторская
13.	«Живые – неживые»	дифференциация слов, называющих живые и неживые предметы (по вопросу)	авторская
14.	«Где они находятся?»	падежное управление	авторская
15.	«Азбука настроения»	активизация и обогащение словаря	авторская
16.	«Домик звуков»	местонахождение звука в слове	авторская
17.	«Сколько их?»	согласование существительных с числительными	авторская
18.	«Найди букву!»	закрепление графического изображения букв	авторская
19.	«Полубуковка»	закрепление графического	авторская

		изображения букв	
20.	«Футболисты»	закрепление графического изображения букв	авторская
21.	«Павлин»	чтение слогов	авторская
22.	«Ягодки созрели!»	чтение слогов	авторская
23.	«Рыбки»	чтение слогов	авторская
24.	«Часики»	составление и чтение слогов	авторская
25.	«Шарики»	составление и чтение слогов	авторская
26.	«Забавная азбука в стихах» (демонстрационный материал)	закрепление графического изображения букв	авторская

Учебной – тематический план

№	Месяц	Нед.	Содержание работы	Источник
1	Сентябрь	I	Ознакомление с органами артикуляционного аппарата. Формирование понятия о речевых звуках. Знакомство с термином «речевой звук».	Занятие 1
		II	Знакомство со словом. Закрепление знаний о звуках. Развитие слухового внимания. Развитие фонематического слуха.	Занятие 2
		III	Ознакомление со словами-предметами. Дифференциация слов и звуков. Составление простых распространенных предложений. Закрепление понятия «слово». Дифференциация слов, называющих живые и неживые предметы.	Занятие 3
		IV	Закрепление понятий «живой предмет», «неживой предмет». Знакомство со словами-действиями. Активизация глагольной лексики. Закрепление формы прошедшего времени глаголов.	Занятие 4
2	Октябрь	I	Знакомство со словами-признаками. Закрепление понятий «слово», «слово-живой предмет», «слово неживой предмет», «слово-действие». Соединение звуков в слова, деление слов на звуки.	Занятие 5
		II	Ознакомление с понятием «предложение». Введение схемы предложения из двух слов _ _ . Закрепление понятия «слово». Дифференциация слов, называющих предметы, действия, признаки.	Занятие 6

			<p>Дифференциация слова и предложения. Закрепление терминов «слово», «предложение».</p> <p>III Работа со звуком А. Закрепление знаний о гласных звуках. Знакомство с буквой А. Работа по развитию мелкой моторики.</p> <p>IV Работа со звуком У. Дифференциация звука У на фоне других гласных звуков. Согласование существительных с числительными 1,2,3,4,5. Знакомство с буквой У. Работа по развитию мелкой моторики.</p>	<p>Занятие 7</p> <p>Занятие 8</p>
3	Ноябрь	<p>I Работа со звуком И. Характеристика звука И по артикуляционным признакам. Закрепление ранее изученных звуков А, У. Закрепление употребления падежных форм существительных. Знакомство с буквой И.</p> <p>II Работа со звуком П. Характеристика звука П по артикуляционным признакам. Знакомство с графическим изображением звука П. Проговаривание звука П в тексте. Заучивание скороговорки.</p> <p>III Работа со звуком К. Характеристика звука К по артикуляционным признакам. Закрепление падежных форм существительного с предлогом. Знакомство с местонахождением звука в слове. Знакомство с буквой К. Закрепление ранее изученных букв. Чтение слогов.</p> <p>IV Работа со звуком О. Характеристика звука О по артикуляционным признакам. Определение местонахождение звука О в словах. Закрепление терминов в начале, в середине, в конце. Знакомство с буквой О. Работа по развитию мелкой моторики.</p>	<p>Занятие 9</p> <p>Занятие 10</p> <p>Занятие 11</p> <p>Занятие 12</p>	

4	Декабрь	I	Работа со звуком М. Характеристика звука М по артикуляционным признакам. Определение местонахождения звука М в словах. Закрепление употребления падежных форм существительных. Знакомство с буквой М. Составление простых предложений с опорой по картинке. Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных. Обогащение словаря.	Занятие 13
		II	Работа со звуком Л. Характеристика звука Л по артикуляционным признакам. Проговаривание слогов со звуком Л. Заучивание скороговорки. Проговаривание звука Л во фразовой речи. Знакомство с графическим изображением звука Л. Закрепление употребления числительных 1,2,3,4,5 с существительными. Чтение слогов. Придумывание слов, начинающихся на слоги с буквой Л. Игра «Ромашка».	Занятие 14
5		III	Работа со звуком Ы. Характеристика звука Ы по артикуляционным признакам. Чтение слогов с Ы. Знакомство с делением слов на части. Знакомство с буквой Ы. Закрепление ранее изученных букв. Чтение слогов.	Занятие 15
		IV	Работа со звуком Х. Характеристика звука Х по артикуляционным признакам. Определение местонахождение звука Х в словах. Дифференциация твердых и мягких согласных (без терминологии). Знакомство с буквой Х. Работа по развитию мелкой моторики. Чтение слогов с буквой Х в игре «Ягодки».	Занятие 16
	Январь	I	Характеристика звука Н по артикуляционным признакам. Работа со звуком Н. Определение местонахождения звука Н в словах. Закрепление графического изображения изученных букв. Знакомство с буквой Н. Замена слов-действий в предложении. Активизация глагольной лексики. Чтение слогов.	Занятие 17
		II		Занятие 18

			<p>Работа со звуком Й. Характеристика звука Й по артикуляционным признакам. Образование формы повелительного наклонения глаголов ед. числа. Проговаривание звука Й в словах.</p> <p>Определение местонахождения звука Й в слове. Знакомство с буквой Й.</p>	
		III	<p>Работа со звуком В. Характеристика звука В по артикуляционным признакам. Проговаривание звука В в слогах и словах. Образование однокоренных слов. Определение местонахождения звука В в словах.</p> <p>Знакомство с буквой В. Работа по развитию мелкой моторики. Творческое рисование.</p>	Занятие 19
		IV	<p>Характеристика звука Ш по артикуляционным признакам. Работа со звуком Ш. Определение местонахождения звука Ш в словах. Словообразование. Закрепление сравнительной степени прилагательных. Знакомство с буквой Ш. Составление простых предложений по схеме _ _ _ . Указание последовательности слов в предложении.</p>	Занятие 21
6	Февраль	I	<p>Работа со звуком Т. Характеристика звука Т по артикуляционным признакам. Дифференциация твердых Т и мягких в слогах, в словах. Определение местонахождения звука Т в словах. Знакомство с графическим изображением звука Т. Закрепление слов, называющих неживые предметы. Работа по развитию мелкой моторики.</p>	Занятие 22
		II	<p>Работа со звуком Д. Характеристика звука Д по артикуляционным признакам. Проговаривание звука Д в словах. Развитие эмоциональной выразительности речи. Словообразование. Составление сложных предложений с союзом чтобы. Знакомство с буквой Д. Работа по развитию мелкой моторики.</p>	Занятие 23
		III	<p>Работа со звуком Э. Характеристика звука Э по артикуляционным признакам. Проговаривание звука Э в междометиях. Закрепление грамматических форм существительного. Составление простых распространенных</p>	Занятие 24

			предложений по ключевым словам. Определение местонахождение звука Э в словах. Знакомство с буквой Э. Закрепление графического изображения изученных букв. Активизация словаря. Упражнение в подборе синонимов.	
		IV	Работа со звуком З. Характеристика звука З по артикуляционным признакам. Проговаривание звука З в словах. Отгадывание сочинение загадок. Составление сложноподчиненных предложений с союзом потому что. Работа с буквой З. Развитие мелкой моторики. Творческое раскрашивание.	Занятие 25
7	Март	I	Работа со звуком С. Характеристика звука С по артикуляционным признакам. Проговаривание звука С в словах. Подбор однокоренных слов к заданному. Определение местонахождения звука С в словах. Работа с буквой С.	Занятие 26
		II	Работа со звуком Г. Характеристика звука Г по артикуляционным признакам. Проговаривание звука Г в словах. Определение местонахождения звука Г в словах. Изменение слова по падежам. Работа с буквой Г.	Занятие 27
		III	Работа со звуком Б. Характеристика звука Б по артикуляционным признакам. Определение местонахождения звука Б в словах. Работа с буквой Б.	Занятие 28
		IV	Работа со звуком Р. Характеристика звука Р по артикуляционным признакам. Проговаривание звука Р в скороговорке. Заучивание скороговорки. Проговаривание звука Р во фразовой речи. Составление предложений, логически связанных с предыдущим. Знакомство с графическим изображением звука Р. Работа по развитию мелкой моторики.	Занятие 20

8	Апрель	I	Работа со звуком Ж. Характеристика звука Ж по артикуляционным признакам. Произношение звука Ж в словах и слогах. Чтение. Подбирание слов со звуком Ж по памяти. Работа с буквой Ж. Развитие мелкой моторики. Закрепление графического изображения изученных букв.	Занятие 29
		II	Работа со звуком Ф. Характеристика звука Ф по артикуляционным признакам. Развитие слуховой памяти. Проговаривание звука Ф во фразовой речи. Работа с буквой Ф.	Занятие 30
		III	Работа со звуком Ц. Характеристика звука Ц по артикуляционным признакам. Закрепление умения составлять вопрос. Работа с буквой Ц.	Занятие 31
		IV	Закрепление графического изображения букв. Работа со звуком Ч. Характеристика звука Ч и Щ по артикуляционным признакам. Деление слова на слоги. Составление слогов с буквой Ч. Падежное управление в игре «Подбери слово». Словообразование в игре «Большой – маленький». Работа с буквой Ч и Щ.	Занятие 32
9	Май	I	Работа со звуком Щ. Характеристика звука Щ по артикуляционным признакам. Падежное управление в игре «Подбери слово». Словообразование в игре «Большой – маленький». Работа с буквой Щ.	Занятие 33
		II	Повторение. Явления природы. Игра «Все о погоде». Составление предложений по схеме Ооо с употреблением наречий. Активизация словаря. Составление предложений по предложенным словам. Деление на слоги.	Занятие 34
		III	Повторение. Деление слов на слоги. Игра «Кто больше?» Составление краткого описательного рассказа о животном в виде загадки. Чтение слов в игре «Помоги черепашке найти свой дом!» Нахождение ударения в словах, называющих домики животных. Употребление существительных с предлогами в игре «Где спрятался зверь?»	Занятие 35

		IV	Повторение. Дифференциация на слух слов, называющих овощи, фрукты, цветы, ягоды. Дифференциация слов, называющих живые и неживые предметы. Подбор прилагательного к существительному. Обогащение словаря прилагательными. Чтение слогов.	Занятие 36
--	--	----	--	------------

Список использованной литературы

1. Е.А. Пожиленко. Волшебный мир звуков и слов. – М.: гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 1999.
2. Д.Б. Эльконин. Как учить детей читать. – Дошкольное воспитание, №6, №7, №8, №9, №10 1997; №3 1998.
3. Е.А. Алябьева. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. – М.: «Творческий центр», 2003.
4. Л.Ф. Блинова. Игровые технологии. Казань, ИПКРО, 2002.
5. Энциклопедия обучения и развития дошкольника. – М: «ОЛМА-ПРЕСС», 2002.
6. В.Д. Еремеева, Т.П. Хризман. Мальчики и девочки – два разных мира. – М.: ЛИНКО-ПРЕСС, 1998.
7. Т.Н. Доронова. Из детства – в отрочество. – М.: Просвещение, 2003.
9. М.Ф. Фомичева. Воспитание у детей правильного произношения. – М.: Просвещение, 1981.